



## ESCALA PARA LA AUTOEVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

<b>DATOS DEL CENTRO</b>				
Nombre del Centro: _____				
Tipo de Centro: Público <input type="checkbox"/> Privado <input type="checkbox"/>				
Localidad: _____				
<b>DATOS DEL PROFESOR/A</b>				
Años de experiencia _____ Sexo: V M (Rodear lo pertinente)				
Departamento/Ciclo _____				
<b>DIMENSIÓN 1: Programación de la Enseñanza.</b>				
	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
1. Planificación del trabajo docente				
2. La Programación larga o de ciclo				
3. La Programación corta o de aula				
4. La contextualización				
<b>DIMENSIÓN 2: Metodología y aprovechamiento de recursos.</b>				
	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
1. Coherencia entre la metodología desarrollada en el aula y la expuesta en la programación				
2. Motivación para el aprendizaje				
3. Organización del proceso de enseñanza y aprendizaje				
4. Actividades desarrolladas y orientación del trabajo del alumno				
5. Utilización de los recursos del medio				
<b>DIMENSIÓN 3: Evaluación de los aprendizajes.</b>				
	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
1. Evaluación inicial: instrumentos				
2. Evaluación continua: instrumentos				
3. Evaluación final: instrumentos				
4. Coevaluación y autoevaluación				
5. La calificación				
6. La Promoción				
7. Información a familias y alumnos				
<b>DIMENSIÓN 4: Formación y evaluación de la enseñanza.</b>				
	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
1. Formación e innovación educativa				
2. Evaluación de la práctica docente				
<b>DIMENSIÓN 5: Tutoría.</b>				
	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
1. Actuaciones con alumnos				
2. Contenido de la tutoría				
3. Relaciones con padres-madres del alumnado				
4. Coordinación con el equipo docente				
<b>DIMENSIÓN 6: Atención a la diversidad.</b>				
	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
1. La recuperación				
2. Profundización y enriquecimiento				
3. Atención al alumnado con n.e.e.				
<b>DIMENSIÓN 7: Clima de aula.</b>				
	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
1. Distribución del mobiliario y del material en el aula				
2. Interacción profesor-alumnos/as				
3. Trabajo en equipo del profesorado				
4. La resolución de conflictos en el aula				

**A= INSUFICIENTE; B= BÁSICO; C= COMPETENTE; D= INNOVADOR/EXCELENTE**

## ESCALA PARA LA AUTOEVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

*Tomado de "Modelo para autoevaluar la práctica docente" Editorial Praxis. Francisco Díaz Alcaraz. Madrid. 2007*

### DIMENSIÓN 1: PROGRAMACIÓN DE LA ENSEÑANZA

**La programación de aula es uno de los factores de calidad que se considera imprescindible para un desarrollo eficaz de la práctica docente. El maestro, como responsable del proceso de enseñanza-aprendizaje, debe elaborar su propia programación adaptada a su grupo de alumnos/as y utilizar diversos materiales curriculares de elaboración propia o ajena para desarrollarla.**

Indicadores de la Dimensión	Nivel A	Nivel B	Nivel C	Nivel D
<b>1. Planificación del trabajo docente</b>	La planificación la marca el libro de texto. Los temas se distribuyen a lo largo del curso	Se asume la planificación realizada por la editorial del libro de texto seleccionado, aunque se analiza y se adapta al grupo de alumnos	Se elabora una programación propia y se utiliza el libro de texto como recurso didáctico	Se elabora una programación propia y se utilizan varios libros de texto, además de otros materiales de elaboración propia, para desarrollarla.
<b>2. La planificación larga o de ciclo</b>	No se considera necesario realizar la distribución de objetivos y contenidos por ciclo porque es una tarea que no nos corresponde y la realizan otros organismos administrativos	Se ha realizado una secuencia de objetivos, contenidos y criterios de evaluación en el ciclo enunciados en términos genéricos	Se ha realizado la secuencia de objetivos, contenidos y criterios de evaluación en el ciclo en términos concretos y operativos. Los contenidos se han organizados en Unidades Didácticas	La secuencia de objetivos y contenidos elaborada prevé un tiempo adecuado para cada Unidad Didáctica, teniendo en cuenta repases y evaluación, así como los objetivos/contenidos mínimos, relevantes y significativos
<b>3. La programación corta o de aula</b>	La programación larga no se concreta en programaciones cortas o de aula (semanales, quincenales o mensuales) porque no se considera necesario	Las programaciones cortas desarrollan la programación larga establecida para el ciclo. Se concretan semanal o diariamente las actividades de los alumnos como mecanismo de desarrollo del libro de texto	Las programaciones desarrollan Unidades Didácticas o temas con algunos de los elementos pero sin desarrollar, es decir, enuncian objetivos didácticos, contenidos, criterios de evaluación..., pero ambiguos, sin especificar claramente qué se quiere enseñar y qué deben aprender los alumnos	Las programaciones cortas se elaboran a partir de las Unidades Didácticas diseñadas que incluyen todos los elementos preceptivos: objetivos didácticos concretos y evaluables, criterios y procedimientos de evaluación, mínimos y metodología y recursos didácticos a utilizar, temporalización, diferentes tipos de actividades (trabajo individual, pequeño grupo, grupo coloquial...) y contenidos y actividades relativos a temas transversales
<b>4. La contextualización</b>	En las programaciones cortas no se tienen en cuenta los diferentes ritmos de maduración y aprendizaje del alumnado del grupo/clase. Todo el alumnado realiza las mismas actividades	Se prevén diferentes tipos de objetivos didácticos y actividades para el alumnado con dificultades de aprendizaje o con ritmo de aprendizaje lento	Se han previsto como mínimo, tres niveles de ejecución para dar respuesta al alumnado con ritmo lento, normal y rápido de aprendizaje, así como las adaptaciones a los acnee	Además de prever diferentes niveles de aprendizaje, se adapta la programación a los intereses y necesidades del alumnado del grupo y se planifica la actividad educativa en coordinación con el equipo docente y de ciclo. Se prevén recursos externos al aula

## DIMENSIÓN 2: METODOLOGÍA Y APROVECHAMIENTO DE RECURSOS

Las estrategias didácticas son un conjunto de acciones que ordenan y orientan el proceso de enseñanza/aprendizaje y definen un estilo concreto, una manera de vivir en el aula. No hay un método mejor que otro, sin embargo, existen principios que optimizan el aprendizaje de los alumnos en la Enseñanza Primaria y a los que debemos tender, tales como individualización, autonomía, significación, cooperación y descubrimiento. Técnicas como motivación, actividades en grupo, resúmenes y síntesis, metaaprendizaje, utilización de los recursos del medio, debates y exposición, favorecen el aprendizaje de los alumnos.

Indicadores de la Dimensión	Nivel A	Nivel B	Nivel C	Nivel D
<b>1. Coherencia entre la metodología desarrollada en el aula y la expuesta en la programación.</b>	En la programación de aula no planifico estrategias metodológicas o didácticas y utilizo las que se contemplan en el libro de texto seleccionado	Las decisiones metodológicas del proceso de enseñanza-aprendizaje no suelen responder a lo previsto en la programación de aula por estar redactada de forma genérica.	Tengo en cuenta algunas de las pautas metodológicas y didácticas establecidas en la programación porque han sido consensuadas por el equipo docente y de ciclo	Las estrategias metodológicas que utilizo son idénticas a las propuestas en la programación porque, además, son coherentes con los principios metodológicos incluidos en Proyecto Educativo
<b>2. Motivación para el aprendizaje</b>	Cuando inicio una nueva Unidad Didáctica realizo un recordatorio de lo anterior para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje	Además, planteo situaciones introductorias previas al tema a tratar, diálogos, lecturas...	Comunico también la finalidad de los aprendizajes, su importancia, funcionalidad (utilidad) y aplicación real	Presento un plan de trabajo, explicando su finalidad y entrego un listado de objetivos didácticos que debe aprender el alumnado al término de la Unidad Didáctica
<b>3. Organización del proceso de enseñanza-aprendizaje</b>	Durante la enseñanza expositiva (explicación verbal) planteo preguntas para ver si el alumnado ha comprendido la información y pongo ejemplos conectados con la vida diaria	Presento los contenidos (conceptos, procedimientos y actitudes) de manera estructurada, evitando la fragmentación, y los conecto con los conocimientos previos del alumnado y con situaciones de la vida real, con objeto de favorecer el aprendizaje significativo	Además, organizo los contenidos básicos mediante algún tipo de esquema, mapa conceptual... y al finalizar cada sesión realizo síntesis y resúmenes para concretar lo que el alumnado debe aprender. Realizo propuestas metodológicas que permiten al alumnado alcanzar diferentes grados de ejecución	También enseño a los alumnos a controlar su aprendizaje, habituándolos a distinguir lo que saben, lo que están en proceso de aprender y lo que les falta (metaaprendizaje). Facilito la autonomía de aprendizaje del alumnado
<b>4. Actividades desarrolladas y orientación del trabajo del alumnado</b>	Las actividades que planteo a mi alumnado en cada Unidad Didáctica suelen ser las que propone el libro de texto y las referidas a la evaluación (pruebas)	Después de cada exposición planteo actividades individuales y, en algunas ocasiones, trabajo cooperativo (pequeño grupo) para consolidar los aprendizajes de los contenidos. Suelo dar instrucciones al alumnado para la realización de dichas actividades. Realizo actividades complementarias a lo largo del curso	Propongo a mi alumnado actividades variadas: de introducción, de motivación, de desarrollo, de síntesis, de consolidación y de evaluación; tanto individuales como en grupo y complementarias. Verifico que el alumnado haya comprendido lo que tienen que hacer y apoyo al alumnado que no pueda realizar las actividades por su cuenta. Considero adecuado el tiempo utilizado en el desarrollo de actividades que realiza el alumnado	Además, asigno actividades para que el alumnado trabaje de manera independiente y fomento que el alumnado de alto rendimiento ayude a sus compañeros (ayuda entre iguales). Promuevo el trabajo cooperativo y los procesos de transferencia. Propongo alguna vez la participación de otras personas en actividades que se llevan a cabo en el aula
Indicadores de la Dimensión	Nivel A	Nivel B	Nivel C	Nivel D
<b>5. Utilización de los recursos del medio</b>	Durante la enseñanza expositiva utilizo sólo la pizarra y los materiales curriculares seleccionados para el intercambio de información entre el alumnado y el profesor/a	Además, me ayudo de láminas informativas, mapas croquis, planos, juegos didácticos y materiales de prensa	Utilizo también durante la exposición varios recursos didácticos: libro de texto, pizarra, audiovisuales, y ordenador, así como los espacios con que cuenta el centro	También visito los lugares con que cuenta la localidad (museos, fábricas, comercio...) y utilizo los recursos de la naturaleza (parque, campo...) para reforzar el proceso de la enseñanza-aprendizaje

Nivel A = Insuficiente (Fantasía)

Nivel B = Básico (Supervivencia)

Nivel C = Competente (Maestría)

Nivel D = Excelente / Innovador (Impacto)

**DIMENSIÓN 3: EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES**

La evaluación del progreso del alumnado es un medio de ajustar la planificación de la enseñanza a las características de éstos, para orientar su aprendizaje y para controlar si han alcanzado los objetivos propuestos. Se deben fomentar las actividades de coevaluación y autoevaluación e informar cualitativamente al alumnado y a las familias trascendiendo el boletín de notas y la mera calificación.

Indicadores de la Dimensión	Nivel A	Nivel B	Nivel C	Nivel D
<b>1. Evaluación inicial</b>	A principios de curso dedico tiempo a repasar los aspectos básicos de las áreas fundamentales con el objeto de averiguar el nivel de conocimientos que poseen los alumnos. Utilizo como instrumentos fundamentales los diálogos y debates en clase	Además lo hago al inicio de una Unidad Didáctica o bloque de contenido nuevo.	En la evaluación inicial que realizo a principios de curso utilizo además pruebas específicas y los resultados los recojo en una ficha-registro que servirá para ajustar la programación al grupo/clase	Realizo evaluación inicial a principio de curso y al inicio de una Unidad Didáctica o bloque de contenido, utilizando pruebas específicas, informe final del tutor anterior y el de otros profesores del equipo docente, y todo ello lo registro para ajustar la programación y para valorar el progreso del alumnado
<b>2. Evaluación continua: instrumentos</b>	La evaluación continua la llevo a cabo mediante las pruebas escritas que realizo periódicamente	Reviso, además, de manera inmediata todos los trabajos y tareas que realiza el alumnado, para conocer sus logros y dificultades	Utilizo sistemáticamente varios instrumentos de recogida de información: observación, diálogos, análisis de trabajos, y pruebas escritas, con objeto de registrar en la ficha de seguimiento los objetivos didácticos conseguidos por el alumnado	Además, el resultado de la evaluación continua me sirve para orientar el aprendizaje del alumnado, para conocer los “nudos” de aprendizaje y para introducir modificaciones en la práctica docente
<b>3. Evaluación final: instrumentos</b>	Con la información recogida a lo largo del ciclo a través de las pruebas escritas realizadas por el alumnado, evalúo los aprendizajes adquiridos	Con la información recogida a lo largo del ciclo mediante diferentes instrumentos y el conocimiento de las actitudes que tengo de cada alumno, evalúo los aprendizajes adquiridos	Utilizo la ficha de seguimiento para determinar si el alumnado han conseguido los objetivos programados y para conocer la situación de cada alumno/a en relación con los objetivos previstos	Además, la información recogida me sirve para reorientar y mejorar el proceso de aprendizaje introduciendo modificaciones en la programación para el próximo curso, así como para detectar necesidades específicas del alumnado. Además, informo a los maestros que deban hacerse cargo del grupo de alumnado en el siguiente ciclo
<b>4. Coevaluación y autoevaluación</b>	La evaluación de los aprendizajes del alumnado la realizo yo porque tengo más capacidad y competencia para ello (heteroevaluación)	En algunas ocasiones promuevo actividades en el grupo/clase para valorar trabajos del alumnado (coevaluación)	Realizo sistemáticamente actividades de coevaluación con el alumnado. Primero para valorar sólo lo positivo y después para valorar las dificultades y deficiencias surgida	He conseguido que el alumnado evalúe sus tareas y trabajos, así como el grado de consecución de los objetivos didácticos que han conseguido. El alumnado tiene conciencia de su nivel de aprendizaje (autoevaluación)-

Indicadores de la Dimensión (Cont.)	Nivel A	Nivel B	Nivel C	Nivel D
<b>5. La calificación</b>	Tengo en cuenta los resultados de las pruebas o controles escritos para la calificación de cada evaluación	Matizo la calificación de las pruebas escritas en función del esfuerzo, participación, cumplimiento de tareas, comportamiento...	Califico al alumnado en cada sesión de evaluación, en relación con los objetivos didácticos conseguidos, teniendo en cuenta los mínimos establecidos. La calificación final es una síntesis de las calificaciones parciales	Después de cada sesión de evaluación informo a padres y al alumnado de los objetivos conseguidos y al finalizar el ciclo emito la calificación en función de los objetivos conseguidos y los mínimos establecidos (evaluación criterial)
<b>6. La promoción</b>	Promociono al alumnado de ciclo cuando han superado todas las áreas o cuando tienen una o dos suspensas	Tengo en cuenta además, la opinión del equipo docente, del equipo de ciclo y los establecido en el Proyecto Educativo	Me intereso también por la opinión del alumno y de sus padres y procuro utilizar la repetición como un mecanismo de atención a la diversidad	En la promoción, tengo en cuenta, además de los objetivos generales de ciclo, el beneficio que puede reportarle al alumno la repetición, desde la perspectiva académica y emocional
<b>7. Información a familias y al alumnado</b>	Después de cada sesión de evaluación informo a los padres del rendimiento de sus hijos/as mediante el boletín de notas y amplío la información si me los solicitan	La información a padres incluye rendimiento académico y aspectos sobre actitudes, comportamiento y motivación	Informo por separado e individualmente a padres y alumnado sobre el rendimiento escolar y el comportamiento, indicándoles las pautas a seguir para mejorarlos. Asimismo, comunico las ausencias y me intereso por los motivos	Elaboro informes individualizados y cualitativos sobre el logro de los objetivos didácticos de cada una de las áreas e indico, tras cada evaluación, el plan a seguir para recuperar o profundizar, según los casos

**Nivel A = Insuficiente (Fantasía)**

**Nivel B = Básico (Supervivencia)**

**Nivel C = Competente (Maestría)**

**Nivel D = Excelente / Innovador (Impacto)**

**DIMENSIÓN 4: FORMACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA ENSEÑANZA**

La formación en ejercicio es un recurso necesario para mejorar la práctica docente y para poner en marcha aspectos de innovación educativa. De la misma manera la evaluación de la enseñanza posibilita la reflexión sobre la práctica docente que se considera imprescindible para mejorar la prestación del servicio educativo. La formación en centros se considera como una de las mejores modalidades de formación porque proporciona respuestas concretas a las necesidades que plantea el centro.

Indicador	Nivel A	Nivel B	Nivel C	Nivel D
<b>1. Formación e innovación educativa</b>	No suelo realizar ninguna actividad de formación porque considero que la práctica docente diaria es la que más enseña	Cuando hay un curso o seminario de formación en el CEP que me interesa, suelo hacerlo aunque no tenga relación directa con mi práctica docente	Realizo sistemáticamente cursos y seminarios de formación que oferta el CEP y otras instituciones porque me ayudan a mejorar mi práctica docente y me permiten introducir algún aspecto de innovación educativa en el aula	Además, formo parte de proyectos de formación en centros y participo en los proyectos de innovación que convoca la Consejería de Educación para mejorar la práctica docente del centro y para desarrollar elementos de innovación educativa
<b>2. Evaluación de la práctica docente</b>	No suelo reflexionar sobre mi práctica docente al finalizar el curso ni al finalizar cada unidad didáctica	En algunas reuniones de ciclo suelo contrastar opiniones con los compañeros sobre la actuación docente y al finalizar el curso incluyo en la Memoria algunos aspectos relacionados con la práctica docente	Después de cada Unidad Didáctica realizo una autoevaluación de mi actuación y dejo constancia escrita de los aspectos positivos y mejorables, para tenerlos en cuenta en la próxima Unidad Didáctica	Llevo un cuaderno o diario de clase donde reflejo las incidencias sobre mi práctica docente a lo largo del curso que me sirve para autorregular mi actuación. Al finalizar el curso sintetizo la información y saco conclusiones para el próximo

**Nivel A = Insuficiente (Fantasía)**

**Nivel B = Básico (Supervivencia)**

**Nivel C = Competente (Maestría)**

**Nivel D = Excelente / Innovador (Impacto)**



**DIMENSIÓN 5: TUTORÍA**

La acción tutorial deber ser coherente con el Plan de Acción Tutorial establecido en el centro, e ir encaminada a conocer las características individuales del alumnado y del grupo en general, con objeto de ayudarles en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El desarrollo de las sesiones de evaluación, el contacto directo con los padres y el trabajo en equipo de los profesores se consideran mecanismos adecuados para una actuación tutorial eficaz.

Indicadores de la Dimensión	Nivel A	Nivel B	Nivel C	Nivel D
<b>1. Actuaciones con el alumnado</b>	Cumplimiento de los documentos administrativos del alumnado al finalizar el ciclo	Además, conozco los intereses, motivaciones, actitudes y grado de integración (cohesión) del alumnado en el grupo	Utilizo algunas técnicas de grupo (foro, torbellino de ideas, Philip 66, debate...) para transmitir actitudes y normas, así como para favorecer la convivencia	Además, preparo las sesiones de evaluación, explorando los condicionantes del aprendizaje, los métodos didácticos empleados y las características del alumnado
<b>2. Contenido de la tutoría</b>	En general, no desarrollo ningún tipo de contenido tutorial por no tener formación suficiente, ni materiales ni horario específico para trabajarlos	Incluyo los contenidos de la tutoría en las programaciones de las áreas (temas transversales...) y los trabajo junto al desarrollo de éstas	Utilizo materiales concretos, que me suele proporcionar el orientador, para el desarrollo de los contenidos de la tutoría, que llevo a cabo en horario específico	Los contenidos de la tutoría se trabajan mediante los programas “aprender a ser persona”, “aprender a convivir y comportarse”, “aprender a decidirse” y “aprender a pensar”, en sesiones específicas de tutoría
<b>3. Relaciones con padres/madres del alumnado</b>	Mantengo reuniones colectivas con padres y madres para informarles sobre aspectos generales del curso: faltas de asistencia, normas de clase, actividades, evaluaciones, horas de tutoría con padres...	Además, informo individualmente a los padres que tienen hijos con algún tipo de problemática escolar, dándoles pautas para mejorarla	También llevo un registro de entrevistas, colectivas e individuales, que mantengo con los padres y fomento el contacto cotidiano con el centro	Además, implico a los padres en el proceso de aprendizaje, sobre todo del alumnado con necesidades educativas especiales
<b>4. Coordinación con el equipo docente</b>	Cuando se producen conflictos con algún alumno/a realizo funciones de mediación, tanto con padres como con profesores	Me reúno periódicamente con el equipo docente para recoger y dar información sobre el grupo de alumnado	Con cierta sistematicidad se establecen reuniones con el equipo docente para adoptar criterios sobre formas de agrupamientos, procedimientos de evaluación, tareas para casa, normas de clase y comportamiento	Además, coordino las sesiones de evaluación al finalizar cada trimestre, realizando un diagnóstico de la situación del grupo y adopto medidas para mejorar las relaciones y el rendimiento

**DIMENSIÓN 6: ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

Se parte del principio de heterogeneidad del grupo de alumnado, porque cada uno de ellos tiene estilos y ritmos de aprendizaje diferentes, así como intereses, actitudes y motivación. En este sentido, la elaboración de programas de refuerzo, de profundización y las adaptaciones curriculares significativas para el alumnado que lo precisen, son instrumentos que posibilitan una optimización del servicio educativo y una aproximación a la enseñanza individualizada

Indicadores de la Dimensión	Nivel A	Nivel B	Nivel C	Nivel D
<b>1. La recuperación</b>	Aunque ayudo al alumnado con dificultades, proponiéndoles actividades adaptadas a sus características, prefiero que los atiendan fuera de clase los profesores que tienen horario disponible porque interfieren en la dinámica normal de aprendizaje de la clase	Preparo actividades adaptadas al alumnado que no sigue el ritmo medio de la clase, sobre todo en las áreas fundamentales y oriento su proceso de aprendizaje	Junto con otros profesionales (orientador, PT), evalúo el nivel de competencia curricular del alumnado con dificultades en las áreas fundamentales, y ayudo al alumno a recuperarlas, o indico al profesor de apoyo lo que tiene que recuperar cada alumno/a según los casos	Después de cada evaluación elaboro un programa de refuerzo individualizado que entrego al alumno/a para que lo desarrolle dentro del aula con la ayuda del profesor de apoyo. Solicito la colaboración de los padres
<b>2. Profundización y enriquecimiento</b>	Al alumnado más adelantado le propongo que lean algún libro u otra actividad mientras terminan la tarea sus compañeros	Propongo trabajos de investigación o de profundización a los alumnos que tienen facilidad en el aprendizaje	Evalúo el nivel de competencia curricular del alumnado más adelantado, junto con otros profesionales del centro, y propongo medidas organizativas en las áreas que corresponda para el desarrollo de sus capacidades: grupos flexibles, programas de ampliación, adelanto de curso...	Después de cada evaluación elaboro un programa de enriquecimiento del currículo ordinario para que lo desarrolle al alumno/a con las indicaciones del profesor. Solicito la colaboración de los padres
<b>3. Atención al alumnado con necesidades educativas especiales</b>	A los acnee con evaluación psicopedagógica los atiende el profesorado de apoyo con las indicaciones del orientador	Colaboro con el orientador y con el profesorado de apoyo en la elaboración y seguimiento de las ACIs	Dirijo el proceso de enseñanza / aprendizaje de los acnee de mi tutoría con la colaboración de los profesionales especializados (orientador, PT): criterios para proponer a un alumno/a con nee, elaboración de ACI, organización de los apoyos	En colaboración con los profesionales especializados elaboro un plan de desarrollo curricular que se llevará a cabo dentro y fuera del aula, en coherencia con lo que se propone en el Plan de Atención a la Diversidad, Coordino el proceso y pido la colaboración de los padres

**DIMENSIÓN 7: CLIMA DEL AULA**

Es uno de los factores que más influye en el rendimiento escolar y constituye una visión del estado de ánimo con que se realiza la tarea escolar. La interacción horizontal y vertical, la autorregulación del comportamiento mediante normas consensuadas y la resolución de conflictos mediante el diálogo maestro-alumno/a-padres, favorecen el aprendizaje, así como un clima agradable y distendido

Indicadores de la Dimensión	Nivel A	Nivel B	Nivel C	Nivel D
<b>1. Distribución del mobiliario y del material en el aula</b>	Las mesas del alumnado están separadas y en fila, para evitar la distracción y favorecer el trabajo individual. La mesa del profesor ocupa un lugar destacado. El material didáctico del aula no suele estar disponible para el alumnado	Dispongo de mobiliario en fila, pero en mesas de dos para fomentar el trabajo por parejas y posibilitar la ayuda mutua. El material didáctico está accesible al alumnado, aunque lo custodia el profesorado	El mobiliario está dispuesto en forma de U o formando rectángulos para facilitar el trabajo en grupo y la participación. El material didáctico existente está accesible al alumnado que lo utiliza cuando lo cree necesario, aunque no está suficientemente organizado por categorías y usos	La disposición del mobiliario es flexible y está en función de la actividad a desarrollar: individual, en pequeño grupo, grupo coloquial... El material didáctico está perfectamente organizado formando la biblioteca del aula a la que pueden acceder todo el alumnado cuando lo considera oportuno
<b>2. Interacción profesor-alumnado</b>	Establezco relaciones cordiales con mi alumnado, pero hay que mantener la disciplina mediante el cumplimiento de las normas que se dictan	Me preocupo por que mi alumnado exprese libremente sus ideas y sentimientos, y participen activamente en clase, siempre que cumplan con las normas impuestas. Las relaciones profesor-alumnado son correctas, fluidas y no discriminatorias	Fomento el respeto y la colaboración entre el alumnado y acepto sus sugerencias y aportaciones, tanto para la organización de la clase como para las actividades de aprendizaje. Existen normas de aula escritas y acordadas por todos	Favorezco las relaciones de respeto y de amistad verticales y horizontales en el aula. El clima se basa en las normas acordadas por el alumnado que aparecen escritas en diversos lugares del aula. Procuro que el alumnado aprenda a autorregularse su conducta
<b>3. Trabajo en equipo entre el profesorado</b>	Las relaciones entre el profesorado del equipo educativo son correctas. Ocasionalmente nos reunimos para intercambiar información sobre el grupo/clase	Las relaciones entre el equipo docente se basan en el compañerismo. Las reuniones sistemáticas realizadas han facilitado este tipo de relaciones	Existe confianza y colaboración mutua entre el equipo docente. Cada profesor/a puede expresar sus opiniones libremente y se suelen tener en cuenta	El conjunto de profesores trabaja como un verdadero equipo. Cada profesor sabe lo que hace el resto, siendo la coordinación satisfactoria para todos
<b>4. La resolución de conflictos en el aula</b>	Cuando se produce un conflicto o incumplimiento grave de una norma de clase suelo decir al alumno/a que salga al pasillo previa amonestación pública porque quiero que sirva de ejemplo para el resto del grupo	Ante un conflicto o falta grave de un alumno/a lo suelo llevar al Jefe de Estudios para que los amoneste y llame a los padres	Si un alumno altera sistemáticamente la convivencia en el aula, llamo a los padres para que me ayuden a resolver el conflicto	Ante un conflicto surgido en el aula hablo a solas con el alumno/a al terminar la clase para que me dé razones de su comportamiento y utilizo la ayuda de los padres y otros profesionales especialistas para resolver la situación (orientador). Favorezco la posibilidad de que el alumnado haga propuestas para resolver los conflictos



## Instrumento para el Autodiagnóstico de la Práctica Evaluadora del Profesorado en el Aula

Centro:

Población:

Fecha:

Ciclo/Departamento:

### Instrucciones:

• Valora tu práctica evaluadora en el aula para cada uno de los 9 enunciados que aparecen a continuación, señalando en la celda correspondiente, de acuerdo con la siguiente escala de calidad creciente a medida que crece la numeración:

- 1 = No hago esto, o esto no ocurre nunca en mi aula.  
 2 = Hago esto raramente, o esto ocurre raramente en mi aula.  
 3 = Hago esto frecuentemente o esto ocurre frecuentemente en mi aula.  
 4 = Hago esto constantemente, o esto ocurre todo el tiempo en mi aula

Contenido del Instrumento de Autodiagnóstico	1	2	3	4
1. Comprendo la relación entre la evaluación y la motivación del alumnado y utilizo la evaluación para propiciar la confianza del alumnado más que para propiciar el fracaso y la derrota.				
2. Puedo concretar por adelantado, antes de comenzar la enseñanza, cuáles son los objetivos de aprendizaje que mi alumnado deben alcanzar.				
3. Informo a mi alumnado con regularidad, en términos que ellos puedan comprender, sobre estos objetivos de aprendizaje, en parte mediante el estudio de los criterios de evaluación que se van a utilizar en el trabajo que realicen y les apporto ejemplos de trabajos modelos de calidad que les puedan servir de referencia.				
4. Mi alumnado puede describir cuáles son los objetivos de aprendizaje que han de conseguir y qué viene a continuación en su aprendizaje.				
5. Puedo transformar estos objetivos de aprendizaje en instrumentos de evaluación que produzcan (permitan recoger) una información precisa congruente con los mismos.				
6. De manera consistente, utilizo la información que aporta la evaluación, para revisar y guiar mi enseñanza y el aprendizaje del alumnado.				
7. Mi retroinformación al alumnado es frecuente, descriptiva, constructiva e inmediata, la cual ayuda a mi alumnado a saber cómo planificar (objetivos a conseguir) y a mejorar.				
8. Mi alumnado está implicado en la evaluación, de manera activa, consistente y eficaz, e incluso aprende a gestionar su propio aprendizaje a través de las habilidades de la autoevaluación.				
9. Mi alumnado se comunica entre sí, sobre el alcance de sus logros y sobre los progresos obtenidos, de manera consistente y eficaz.				

