

PROGRAMACIÓN CICLO INFANTIL

CEIP HUERTA RETIRO



CEIP
Huerta
Retiro

Mairena del Alcor

El presente proyecto y su metodología **está en relación con el tratamiento competencial, la evaluación y forma de enfocar el currículum**; todo ello explicado en el proyecto educativo. Referencias: RD 95/2022

Como síntesis podemos explicar:

- Alumno/a como centro, metodología investigativa y colaborativa
- Maestro/a como guía
- Fallos y errores como proceso del aprendizaje
- Currículum diferenciado y personalizado
- Evaluación formativa
- Aprendizaje activo y relevante
- Alumnado consumidores pero sobre todo productores: saber hacer, saber actuar
- Alumnado realizan más trabajo y participan más durante la clase
- Hay aprendizaje social y emocional
- Aprendizaje funcional situado en contextos concretos
- Potenciar la reflexión, la intervención y debate, las preguntas...(pensamiento crítico)

Principios pedagógicos

- La práctica educativa en esta etapa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten el máximo desarrollo de cada niño y de cada niña.
- Dicha práctica se basará en experiencias de aprendizaje significativas y emocionalmente positivas y en la experimentación y el juego. Además, deberá llevarse a cabo en un ambiente de afecto y confianza para potenciar su autoestima e integración social y el establecimiento de un apego seguro. Así mismo, se velará por garantizar una transición positiva desde el entorno familiar al escolar, así como la continuidad entre ciclos y entre etapas.
- Se atenderá progresivamente al desarrollo afectivo, a la gestión emocional, al movimiento y los hábitos de control corporal, a las manifestaciones de la comunicación y del lenguaje, y a las pautas elementales de convivencia y relación social, así como al descubrimiento del entorno, de los seres vivos que en él conviven y de las características físicas y sociales del medio en el que viven. También se incluirá la educación en valores.
- Asimismo, se incluirán la educación para el consumo responsable y sostenible y la promoción y educación para la salud.
- Además, se favorecerá que niños y niñas adquieran autonomía personal y elaboren una imagen de sí mismos positiva,
- Las administraciones educativas fomentarán el desarrollo de todos los lenguajes y modos de percepción específicos de estas edades

Las tareas deben seguir una adecuada selección y/o modificación que requiere que éstas sean variadas, relevantes para la vida, adecuadas a los objetivos que se desean y que propicien la adquisición del máximo número de competencias

Enseñaremos de forma interdisciplinar e integrada, tomando las áreas y sus contenidos como vehículos transmisores. Trabajando no sólo los conceptos sino la forma de llevarlos a cabo en la vida diaria y trabajando también la organización, autonomía, crítica, reflexión, relaciones sociales...etc. Además tendremos en cuenta todos los proyectos del centro (como así se marca en nuestra programación) para integrarlos en las actividades y su posterior evaluación; y cuáles de ellos sirven para trabajar unas competencias más que otras.

Evaluaremos a través de las tareas realizadas, utilizando diferentes fuentes de información y aplicando los criterios de evaluación más adecuados para el nivel educativo en que se encuentra el alumnado. Recogeremos todas las anotaciones y utilizaremos nuestra hoja de evaluación por competencias.

Las actividades partirán de situaciones significativas y funcionales, actividades que presentarán los modelos de desarrollo del contenido de aprendizaje, seguirán un proceso gradual y ofrecerán ayudas de diferente grado y práctica guiada. Especial importancia cobrarán las actividades de trabajo independiente.

Se propondrán actividades orales para desarrollar este aspecto en nuestros alumnos/as, propiciando el debate, la confrontación de ideas, la reflexión y el razonamiento lógico.

Para ello nos basamos en los principios de una adecuada evaluación formativa:

- Clarificar a los alumnos/as los objetivos que se pretenden desde el principio del aprendizaje.
- Aportar modelos de trabajos buenos, sobresalientes y claramente insuficientes. (ejemplo: redacciones de otros años explicando por qué una está bien y otra mal, esto serviría para orientarle)
- Continúa retroinformación descriptiva (decirle dónde falla y orientarle para mejorar) y no sancionadora.
- En la medida que el alumnado aprenda a evaluarse, realiza un buen aprendizaje. Se debe disponer de rúbricas sobre objetivos y criterios de evaluación. De esta forma sabrá en qué nivel está y cuál es al que debe aspirar y en qué consiste.
- Se debe procurar no enseñar varias cosas a la vez y que el alumno/a aprenda a revisarse su trabajo sea bueno o malo el resultado.
- El preguntarle a un niño/a que describa cómo ha llegado al resultado, le hace reflexionar sobre el itinerario que ha seguido para conseguir un aprendizaje.
- Auto-reflexión

Es importante seguir también lo acordado en la "[Tránsito y coordinación inter ciclos](#)", donde se tratan actuaciones relacionadas con la metodología.

Este proyecto de infantil se completa con todo lo desarrollado en el **PROYECTO EDUCATIVO**, que es necesario consultar lo referente a:

- Evaluación
- Atención a la diversidad
- Proyecto Lingüístico de centro (interdisciplinar en todas las áreas y momentos de las rutinas de infantil)
- Método ABN en Matemáticas
- Plan de Orientación y Acción tutorial
- Otros elementos de organización del colegio

Contextualización

La programación que se adjunta pretende contribuir a los objetivos planteados en nuestro Plan de Centro:

- Conseguir un proyecto que responda a la capacidad del alumnado para desenvolverse en sociedad con plena combinación de conocimiento, capacidades y actitudes
- Formar personas que sean capaces de relacionar elementos de escuela, familia y entorno en un ambiente de convivencia, respeto y tolerancia
- Conseguir una base de autonomía y responsabilidad que facilite aprendizajes para toda la vida

Para su elaboración se ha partido del proyecto educativo, el plan de mejora para el curso actual y los resultados del proceso de evaluación inicial. Por tanto, una adecuada evaluación de carácter diagnóstico, además de los criterios generales de nuestro proyecto educativo (marcado en los ejes antes citados) y una adecuada coordinación docente por parte de equipos de ciclo harán que el enfoque se ajuste al contexto de nuestro colegio y se adapte a los niveles objeto de programación

Principios pedagógicos para considerar

- Individualización y personalización de la enseñanza
- Respuesta a necesidades del alumnado
- Educación integral e inserción social
- Coordinación interna y externa
- Transición entre ciclos y etapas

Para la elaboración de esta programación y sus respectivas SdA, se han tenido en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje, la estructura de elementos curricular es en torno a actividades y tareas, la lectura, escritura, expresión oral y TIC.

Conectamos con la siguiente línea pedagógica que impregna a nuestro proyecto educativo:

- Poner especial énfasis en garantizar la inclusión educativa, la atención personalizada al alumnado y a sus necesidades de aprendizaje, la participación y la convivencia, la prevención de dificultades de aprendizaje y la puesta en práctica de mecanismos de refuerzo.
- Buscar desarrollar y asentar progresivamente las competencias clave previstas en el Perfil de salida del alumnado.
- Potenciar el aprendizaje significativo que promueva la autonomía y la reflexión.
- A fin de fomentar el hábito y el dominio de la lectura, todos los centros educativos dedicarán un tiempo diario a la misma, en los términos recogidos en su proyecto educativo. Para facilitar dicha práctica, las administraciones promoverán planes de fomento de la lectura y de alfabetización en diversos medios, tecnologías y lenguajes.
- Con objeto de fomentar la integración de las competencias, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos para el alumnado y a la resolución colaborativa de problemas.
- Desarrollar una metodología que reconozca a los alumnos y las alumnas como agentes de su propio aprendizaje. ».

Organización del equipo de ciclo

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 80.1 del Decreto 328/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las escuelas infantiles de segundo grado, de los colegios de Educación Primaria, de los colegios de educación infantil y primaria, y de los centros públicos específicos de educación especial “cada equipo de ciclo estará integrado por los maestros y maestras que impartan docencia en él. Los maestros y maestras que impartan docencia en diferentes ciclos serán adscritos a uno de éstos por el director o directora del centro, garantizándose, no obstante, la coordinación de este profesorado con los otros equipos con los que esté relacionado, debido a las enseñanzas que imparte.”

Justificación legal

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE) y su modificación por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (LOMLOE).
- Real Decreto 95/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación infantil
- Instrucción 11/2022, de 23 de junio, de la dirección general de ordenación y evaluación educativa, por la que se establecen aspectos de organización y funcionamiento para los centros que impartan educación infantil para el curso 2022/2023.

Objetivos generales de la etapa

- Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
- Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.
- Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
- Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas.
- Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.
- Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
- Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lectura y la escritura, y en el movimiento, el gesto y el ritmo.
- Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres.

Presentación de cada área

Descubrimiento y exploración del entorno

Este área pretende contribuir a los procesos de descubrimiento y representación de los elementos físicos y naturales así como a los procesos de descubrimiento, vinculación y aceptación del medio social y cultural. Se entiende que esta área facilitará a los niños y niñas un acercamiento comprensivo al medio en que viven y su inserción en él, de manera reflexiva y participativa

Comunicación y representación de la realidad

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 80.1 del Decreto 328/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las escuelas infantiles de segundo grado, de los colegios de Educación Primaria, de los colegios de educación infantil y primaria, y de los centros públicos específicos de educación especial ¿cada equipo de ciclo estará integrado por los maestros y maestras que impartan docencia en él. Los maestros y maestras que impartan docencia en diferentes ciclos serán adscritos a uno de éstos por el director o directora del centro, garantizándose, no obstante, la coordinación de este profesorado con los otros equipos con los que esté relacionado, debido a las enseñanzas que imparte.

Crecimiento en armonía

Este área hace referencia a la paulatina construcción de la identidad a través del descubrimiento del niño y la niña de sus características y atributos que le ayudarán a definirse como personas con entidad propia. Será a través de las interacciones que establecen con las personas adultas y con sus iguales, al progresivo descubrimiento y control del cuerpo, así como a la constatación de sus posibilidades y limitaciones como vayan conformando una imagen ajustada y positiva de sí mismos. Los niños y las niñas, en situaciones de juego y vida cotidiana encontrarán numerosas posibilidades para ir adquiriendo su autonomía personal.

Actividades complementarias

Las actividades complementarias referentes a salidas del centro se programan en la primera semana de septiembre. En las reuniones de ciclo de dicha semana han tenido en cuenta las programadas el curso anterior para ver si hay alguna modificación. Generalmente hay una estructura básica de excursiones, una por trimestre, que se mantienen todos los cursos. Todo ello no quita que durante el curso se puedan sumar otras nuevas que surjan, especialmente las que se realizan dentro de la localidad. En cuanto a aquellas que se realizan dentro del centro, se organizan: Por Día de la Constitución, Día de la Paz y Día de Andalucía. Las tres siguen una organización similar con actividades de aula y actividades conjuntas en el patio (todas ellas se programan en ETCP, ciclos y claustro con suficiente antelación). Además, hay que añadir otras relativas a efemérides que serán las siguientes (con equipos coordinadores)

- Día de las Lenguas Europeas (26 de septiembre)
- Día de Halloween (31 de octubre)
- Día del Flamenco y la tolerancia (16 de noviembre)
- Día Internacional del discapacitado (3 de diciembre)
- Día de la Constitución (6 de diciembre)
- Actos de Navidad
- Día de la Paz (30 de enero)
- Día de la mujer en la Ciencia (11 de febrero)
- Día de Andalucía (28 de febrero)
- Día de la mujer (8 de marzo)
- Día del libro (23 de abril)

Aspectos metodológicos

- Las propuestas pedagógicas se concretarán en situaciones de aprendizaje en las que se integren los elementos curriculares de las distintas áreas mediante tareas y actividades e la realización de un conjunto de actividades y tareas para lograr que el alumnado desarrolle las competencias específicas en un contexto determinado.
- La metodología para su desarrollo tendrá un carácter fundamentalmente activo, basada en el juego, partiendo de los intereses del alumnado y su grado de desarrollo, para favorecer la motivación y la participación, dando lugar tanto al trabajo individual como al cooperativo
- Las situaciones de aprendizaje deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad.
- El objetivo de estas situaciones de aprendizaje es ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar sus aprendizajes y aplicarlos en contextos cercanos a su vida cotidiana, favoreciendo el aprendizaje en base a los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje.

Materiales y recursos

- Se fomentan los distintos procesos cognitivos con sus actividades a través de recursos como libros de texto, recursos didácticos creados por los equipos docentes, materiales curriculares interactivos, el uso de tablets u ordenadores, pizarras digitales, etc. Además de todo lo marcado en el apartado de las TIC

Contribución a la adquisición de las competencias clave

En la etapa de Educación Infantil, los niños y niñas empiezan a descubrir nuevos conocimientos, desarrollar habilidades y adquirir valores y actitudes para la vida. Por ello es necesario trabajar en base a las competencias clave mediante un aprendizaje globalizado y con herramientas muy flexibles para adaptarlas a cada grupo/clase

1. Competencia en comunicación lingüística: Para trabajar la lengua utilizar actividades como las asambleas así como los cuentos y las obras de teatro que pueden ser buenas opciones para trabajar la comunicación oral de los alumnos. Estas propuestas permitirán desarrollar el vocabulario y la gramática como contenidos conceptuales; la comprensión, la expresión y la interpretación de códigos como contenidos procedimentales; y el respeto por los turnos de palabra y la escucha activa como contenidos actitudinales.
2. Competencia plurilingüe: Conocimiento de existencia de otras lenguas, así como inmersión oral de la lengua inglesa con expresiones básicas.
3. Competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología: Los números, las medidas, las operaciones y representaciones matemáticas, las clasificaciones, la resolución de problemas y el razonamiento matemático, todo ello se trabajará a través de la observación, exploración, experimentación e investigación mediante talleres y juegos.
4. Competencia digital: Enseña a los alumnos las posibilidades de las TIC para aprender, robótica, programación, a acceder a fuentes fiables, cómo utilizarlas de manera segura, etc. Los vídeos, los robots educativos, los juegos interactivos y la pizarra digital pueden ser herramientas que pueden ayudarte a trabajar esta competencia.
5. Competencia personal, social y de aprender a aprender: Para desarrollarla es necesario promover la curiosidad y las ganas de aprender, además de partir de un contenido que interese al alumnado y fomentar actitudes de autonomía, confianza y motivación. Metodologías como el aprendizaje por proyectos o por problemas pueden ser buenas opciones. Ser empático o promocionar actitudes de igualdad son conocimientos y habilidades necesarias para la vida de una persona.
6. Competencias ciudadana: Conocer los códigos de conducta y los derechos, participar en la vida social,
7. Competencia emprendedora: desarrollar en los pequeños actitudes autónomas, de esfuerzo, creatividad, curiosidad, compromiso, al mismo tiempo que aprende a analizar y organizar la información, a solucionar problemas, y a trabajar de forma individual y en equipo.
8. Competencia de conciencia y expresiones culturales: La música y el arte son aspectos muy importantes. En esta etapa a los alumnos les encanta conocer nuevos cuentos y canciones, y les encanta dibujar, tocar instrumentos

Procedimientos de evaluación y calificación

Para la evaluación se tendrá en cuenta el grado de desarrollo de las competencias clave y su progreso en el conjunto de los procesos de aprendizaje. La evaluación del alumnado será criterial, continua, formativa, integradora, diferenciada y objetiva, además de un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje.

Los criterios de evaluación son los referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado, aplicados en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada materia en un momento determinado de su proceso de aprendizaje. Emergen de las competencias específicas y las actuaciones que de ellas derivan para conseguir las capacidades a las que hacen referencia, ayudando a precisar los niveles de logro o desempeño de dicha competencia.

Se evalúan los aprendizajes, procesos de enseñanza y la práctica docente a través de instrumentos variados, principalmente la observación continuada de la evolución. Se utilizarán diferentes instrumentos ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado, favoreciéndose la coevaluación y autoevaluación por parte del propio alumnado. Las herramientas como rúbricas, listas de cotejo o escalas de valoración nos ayudarán a establecer el nivel de desempeño al aplicar el instrumento.

Los criterios de calificación estarán basados en la superación de los criterios de evaluación y, por tanto, de las competencias específicas. Se llevaría a cabo mediante una herramienta (rúbrica, lista de cotejo o escala de valoración) que nos permita identificar el nivel de desempeño del criterio al aplicarle el instrumento en una actividad. De esta forma relacionamos la cualitativa con la cuantitativa. Este valor cuantitativo calificaría al criterio a partir de las evidencias de los instrumentos, derivando en la calificación del área, así como identificando el perfil competencial del alumno/a.

Dicha calificación estará relacionada con los grados o indicadores de desempeño de los criterios de evaluación, ajustándose a las graduaciones de no adecuado, adecuado, bueno, excelente

Estrategias metodológicas: rutinas

Asamblea

Para favorecer el diálogo y la expresión oral así como la interacción entre alumnos y maestro- alumnos. Se realiza de manera rutinaria todos los días a primera y última hora.

Motivación unidades didácticas/ centros de interés

Las unidades/centros de interés, se presentan con diferentes tipos de actividades para motivar y conocer las ideas previas del alumnado con respecto a la temática que se va a abordar: canciones, cuentos, láminas motivadoras, recogida de información, etc.

Aprendizaje significativo

Los contenidos nuevos se enseñan a partir de los intereses y conocimientos previos del alumnado.

Trabajo globalizado

Las unidades didácticas trabajan todas las áreas de manera globalizada y partiendo de un centro de interés común.

Fichas de ampliación y refuerzo

Se realizan en función de las necesidades/ dificultades del alumnado.

Metodología dinámica y lúdica

El proceso de enseñanza- aprendizaje se basa en la propuesta de juegos y actividades manipulativas, tanto en asamblea como en otros momentos de la jornada diaria.

Rincones de juego- actividad

Se trata de realizar actividades de juego- aprendizaje en pequeño grupo, podrán ser libres o dirigidas.

Rincón de matemáticas y juegos de mesa: (bingo, formación de decenas, puzzles serie numérica, carrera de coches, ensartar siguiendo serie, loto de memoria, parejas de imágenes...).

Rincón de letras: (escritura espontánea, copiosos, ordenar letras de una palabra, puzzles de palabras, asociar imagen- palabra...).

Rincón de construcciones: (encajar piezas, jugar con bloques...).

Rincón de juego simbólico: (juegan a imitar tareas de la vida cotidiana: casita, tienda, taller, peluquería, muñecos, playmo bil...).

Rincón de puzzles: (referente a los centros de interés que se estén trabajando).

Rincón de plástica: (se moldea plastilina, se hacen troqueles, se dibuja libremente o con plantillas, se realizan diferentes técnicas como picado, punteado, coloreado, grafismos varios...)

La hora del cuento

Favorece el vocabulario y la imaginación de los alumnos. También se plantean cuentos de valores y necesidades propias de la edad del alumnado: miedos, rabietas, alegría, tristeza...

Relajación

Después del recreo se pone música relajante con actividades varias de respiración y concentración para ayudar a los niños a volver a la calma.

Libro viajero

Ofrece a las familias la posibilidad de leer en casa libros gigantes con sus hijos, durante una semana. A la llegada del libro, el niño puede expresar lo que ha leído/ sentido con la lectura.

El diseño y la organización de los espacios individuales y colectivos.

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 4.4 de la Orden de 5 de agosto de 2008, «para contribuir a la construcción de aprendizaje significativos y relevantes el diseño y la organización de los espacios individuales y colectivos, la distribución del tiempo, la selección y organización de recursos didácticos y materiales, así como las distintas posibilidades de agrupamientos, y propuestas didácticas, permitirán y potenciarán la acción infantil, estimulando las conductas exploratorias e indagatorias».

Indicadores de logro de la evaluación docente

Sobre adecuación de medidas de atención a la diversidad

- Desarrollar una metodología didáctica que reconozca al alumnado como agente de su propio aprendizaje.
- Integrar los elementos curriculares de las distintas áreas mediante tareas y actividades significativas y relevantes
- Desarrollar propuestas contextualizadas a cada situación del alumnado que incluyan tareas de creciente complejidad, cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes conectados a los anteriores
- Actuar con los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje, con procesos que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.
- Partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos y proponer escenarios que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos
- Ofrecer Atención individualizada mediante una detección precoz
- Organizar Apoyos y refuerzos en base a la situación individual y grupal, así como programas a desarrollarse en el aula
- Diseñar medidas para diferentes ritmos y necesidades con flexibilización y alternativas
-

Sobre métodos didácticos y pedagógicos

- Las propuestas pedagógicas se concretarán en situaciones de aprendizaje en las que se integren los elementos curriculares de las distintas áreas mediante tareas y actividades e la realización de un conjunto de actividades y tareas para lograr que el alumnado desarrolle las competencias específicas en un contexto determinado.
- La metodología para su desarrollo tendrá un carácter fundamentalmente activo, basada en el juego, partiendo de los intereses del alumnado y su grado de desarrollo, para favorecer la motivación y la participación, dando lugar tanto al trabajo individual como al cooperativo
- Las situaciones de aprendizaje deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad.
- El objetivo de estas situaciones de aprendizaje es ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar sus aprendizajes y aplicarlos en contextos cercanos a su vida cotidiana, favoreciendo el aprendizaje en base a los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje.

Sobre adecuación de los materiales y recursos didácticos

- Promueven la interacción entre el alumnado, la participación activa y el aprendizaje cooperativo. Tienen en cuenta la flexibilidad en cuanto a composición de dichos agrupamientos y sus componentes.
- Se fomentan los distintos procesos cognitivos con sus actividades a través de diferentes recursos
- Se diseñan recursos didácticos adaptados a los procesos de enseñanza y aprendizaje
- Se enfoca el libro o material de texto como recurso
- Se fomenta el uso de las TIC con materiales curriculares interactivos, el uso de tablets u ordenadores, pizarras digitales, etc.

Sobre utilización de instrumentos de evaluación

- Permite autorregulación del aprendizaje
- Hace partícipe al alumnado (objetivos bien redactados, comprensibles, que sepan qué aprenden y cómo)
- Son sencillos de aplicar y de interiorizar
- Están redactados en primera persona para favorecer implicación
- Diseñados para favorecer feedback y feedforward
- Contextualiza criterios
- Conoce los saberes básicos para trabajar las competencias
- Implican técnicas de evocación del aprendizaje

Actividades tipo

<u>ASAMBLEA</u>	<u>RUTINAS LECTOESCRITURA</u>	<u>RUTINAS MATEMÁTICAS:</u>	<u>ABN</u>	<u>LENGUAJE- EXPRESIÓN ORAL</u>
<ul style="list-style-type: none">• Rutinas: encargado, buenos días, pasar lista, calendario, tiempo etc• Rutinas lectoescritura- matemáticas• Diálogo• normas• Actividades previas al trabajo personal.	<ul style="list-style-type: none">• Abecedario• Escritura nombre del encargado• Palabras que empiezan o terminan igual• El veo, veo• El teléfono• Número de letras o sílabas de una palabra• Orden de las letras de una palabra....	<p><u>Calendario</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Colocar botón-día para completar hasta 10- decena y agrupar en bolsita.• Poner fecha con palillos y representar el número con símbolos 17 OIIIIIII . <p><u>Asistencia</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Contar los alumnos que han venido y señalar el número en la recta - tabla numérica• Se cuentan ellos mismos para saber cuántos han venido a clase, manipulamos con palillos y agrupamos las decenas.• 24 ##### ##### IIII	<ul style="list-style-type: none">• Equivalencias• Patrones• Conteo• Comparación• Repartos• Subeditización• Estimación sobre recta• Decena• Resolución de problemas...• Familias (cometa).• Bingo• Carrera de coches	<ul style="list-style-type: none">• Traer algo de casa y contarlo• Hablar encima de la silla• Caja qué me cuentas• Listado de• Inventamos• leemos• Contamos cuentos• Libro viajero• Describimos a un compañero y él se dibuja• describimos imágenes....• bits de inteligencia

Atención a la diversidad

Se desarrollarán las medidas, programas, planes o actuaciones para la atención a la diversidad. En este sentido, estableceremos medidas generales, que serán diferentes actuaciones de carácter ordinario orientadas al éxito escolar del alumnado. Priorizaremos en aquellas como apoyos en grupos ordinarios mediante segundo docente, la acción tutorial y metodologías didácticas como el aprendizaje cooperativo. Incluidas en estas medidas generales estarán los programas generales que se concretan en programas de refuerzo principalmente .

Cada tutoría del ciclo también considerará y coordinará con el especialista correspondiente las medidas específicas de atención a la diversidad: apoyo de PT o AL, las adaptaciones curriculares significativas o de acceso y los programas específicos. Por último, se tendrán en cuenta los programas de adaptación curricular con las diferentes adaptaciones curriculares (significativa, de altas capacidades o de acceso)

Temporalización de las situaciones de aprendizaje

Situaciones y actividades que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas.

Contribuyen a la adquisición y desarrollo de las mismas, integrando los elementos curriculares de las distintas áreas mediante tareas y actividades significativas y relevantes, para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando autonomía, reflexión, responsabilidad...

Secuencia para el diseño

- Seleccionar las competencias específicas
- Proponer una tarea motivante y cercana a la realidad y a los intereses del alumnado que se resuelva con la realización de un ¿producto final¿
- Describir los aprendizajes competenciales (importante analizar el texto de las descripciones que se especifican para las competencias específicas seleccionadas, y los descriptores del perfil de salida con los que estas competencias se vinculan)
- Concretar las intenciones educativas dando sentido a los aprendizajes

Partes y elementos

- Identificación y justificación
- Descripción del producto final o tarea
- Concreción curricular
- Secuencia didáctica
- Valoración de lo aprendido

Aspectos a tener en cuenta

- Despliega competencias específicas movilizando los saberes básicos
- Alumno agente de su propio aprendizaje
- Resolución creativa de reto o tarea
- Está bien contextualizada
- Plantea una aplicación real
- Cumple con los diseños DUA

ANEXO I: MÉTODO MATEMÁTICAS ABN EN INFANTIL

Las actividades manipulativas son imprescindibles en la metodología ABN. Son un medio para abstraer y construir habilidades mentales. Para que se produzca un aprendizaje significativo, el alumnado ha de manipular mucho y construir su conocimiento hasta entender el contenido que se está trabajando. La ficha o el trabajo por escrito es un nivel mayor de abstracción que servirá como herramienta de consolidación y de evaluación. Todos los ejercicios y actividades que se plantean partirán de una situación problemática cercana a su entorno.

QUÉ TRABAJAR EN INFANTIL

- Cuantificadores
- [Equivalencias](#) (emparejamiento, búsqueda y creación)
- [Conjuntos patrones](#) del 0 al 10 con significado y sin significado (ofrecer varios: elementos del cuerpo, elementos cotidianos, cartas, manos, dados...)
- [Conteo](#). Tener en cuenta las distintas alineaciones. Además contar de [dos en dos](#),
- Retroconteo
- [La recta numérica](#) ([sentido progresivo](#) y [regresivo](#)).
- [Subitización](#)
- Estimaciones (sobre todo estimar un número sobre la recta numérica).
- [Tablero cuadrado](#)
- [Reparto regular uniforme](#)..
- [Reparto irregular](#). Se trabaja la descomposición de un número. Incluye los complementarios de 10.
- Reparto regular proporcional (relación entre distintos números).
- Comparación
- Ordenación
- [Adición](#) y [sustracción](#) a partir de una situación problemática, que ellos inventen un problema cuando partimos de una operación....

ASPECTOS A TENER EN CUENTA

Las **actividades manipulativas** son imprescindibles en la metodología ABN, son un medio para abstraer y construir habilidades mentales. Para que se produzca un aprendizaje significativo los alumnos han de manipular mucho y construir su conocimiento hasta entender el contenido que se esté trabajando. La ficha o el trabajo por escrito es un nivel mayor de abstracción que servirá como herramienta de evaluación y consolidación.

Todos los ejercicios que planteemos intentarán partir de una **situación problemática**. Se planteará el trabajo de **talleres** en clase **1 vez a la semana**, para lo que necesitaríamos la ayuda de 4 niños de primaria de cualquier curso, lo que permitirá el trabajo por **talleres o pequeños grupos**.

ANEXO II: EJEMPLO DE MATERIALES Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA NUMERACIÓN Y ALGORITMOS ABN

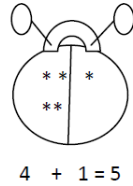
- **Recta Numérica** (se ejemplifica con la recta utilizada en 3 años pero las actividades podrán ser adaptadas a las rectas hasta el 31 y hasta el 100)

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

- [Contar en sentido ascendente](#) (0-10).
 - Contar en sentido descendente (10-0).
 - Nos situamos en un número y contamos cuánto falta para el 10 (amigos del 10).
 - Sumar (localizo el primer sumando y cuento tantos pasos como indica el segundo sumando).
 - Restar (localizo el minuendo y cuento hacia atrás tantos números como indica el sustraendo).
 - Contar de dos en dos, de tres en tres, etc.
 - [Anterior y posterior \(números vecinos\)](#).
 - Cinta métrica: medir cosas de clase y comparar.
 - Nos colocamos en un número y comprobamos cuántas decenas hemos completado.
- **Palillos**
 - Representar números con palillos (ej. 21 III III I)
 - Escribir el número representativo con palillos (ej. III II =12)
 - Descomposición de números con palillos de colores.
 - Sumas
 - Restas
 - Comparación: en una situación problemática representar las cantidades con palillos y comparar donde hay más y donde menos.
- **Baraja o secuencia de números**
 - Ordenar la secuencia numérica de los números de la baraja.
 - Unir cada número con su cantidad.
 - Unir cartas con la misma cantidad.
 - Poner tantos elementos como indica el número.
 - Juegos: el burro, el cinquillo o el "unillo" (con más o menos cartas en función del nivel de los alumnos).

- Subitización: reconocer de súbito los elementos que se muestran en una carta de la baraja.
- Comparación: mostrar a la vez dos cartas y comparar el número de elementos.

□ **Mariquitas**



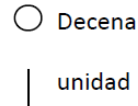
- Sumas
- Descomposición

□ **Botones, policubos, pompones, tapones, juguetes**

- [Conteo](#) (con distintas alineaciones)
- Comparar cantidades : dónde hay más, menos..
- Relacionar dónde hay la misma cantidad.
- Completar hasta tener 10 botones ¿Cuántos faltan? (amigos del 10)
- Descomposición de números (coger 5 botones: ¿Cuántos rojos- azules- amarillos-verdes...?)
- Con tapones: formar dos hileras y comparar cantidades (puede servir para representar situaciones problemáticas).
- Asociar el color rojo a la decena y el azul a la unidad ([1 tapón rojo equivale a 10 azules](#)).
- [Subitización](#): decir de súbito cuántos elementos hay (taparlo mientras se prepara).

□ **Calendario**

- Poner la fecha con palillos.
- Anotar los días que llueve o hace sol para sumarlos a final de mes.
- En las páginas del calendario poner palillos para formar el número.
- Representar el número del calendario con símbolos



□ **Control de asistencia**

- Contar cuántos niños han venido
- Sumar niños y niñas
- Restar lo que han faltado
- Agrupar en decenas los niños que han venido
- Nos contamos nosotros mismos: cada niño dice el número que le toca

□ **Tabla del 100**

- Sumar o restar decenas o unidades (con ventanita) →
- Puzzle: partir la tabla en varias partes y recomponerla

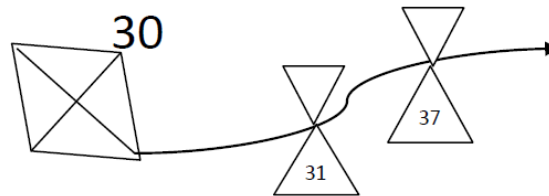
	-10	
-1		+1
	+10	

- Contar según distintos patrones: de dos en dos, de tres en tres, de cinco en cinco...
- Llegar hasta el número que le indiquemos, desde el número 1, por diversos caminos, teniendo en cuenta que cada paso hacia delante avanza 1 y cada salto hacia abajo avanza 10.
- Crucinúmeros
- El número escondido: tapar un número y averiguar cuál es



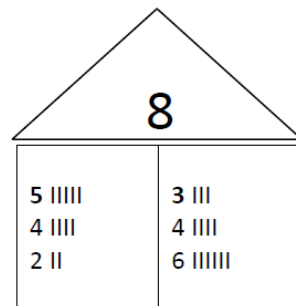
La cometa

- Decenas: en la cometa colocamos las familias en la cola
- Ordenar familias: 30-31-32-33...



La casita

- [Descomposición.](#)
- [Repartos:](#) Dar al niño el número de palillos (o cualquier otro elemento) que pone en la casita y debe repartirlos de todas las formas posibles.



Diversidad de materiales para trabajar los amigos del 10 (reparto irregular)

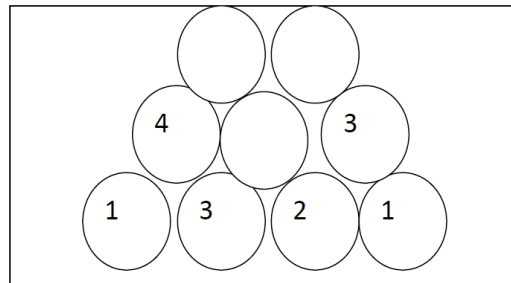
- Castillo: subir la escalera del personaje (príncipe, princesa, suso, burro..)elegido hasta llegar al otro personaje. Ej.: 2 ¿cuántos faltan para llegar al 10? 8
- Ruleta de los complementos.
- Caja zapatos: con 2 agujeros en la tapa de la caja metemos por ejemplo: 8 ¿Cuántos tenemos que meter para que sean 10?
- Policubos: con dos colores de policubos, formar torres de 10 de todas las formas posibles.
- Huevera de diez huecos: rellenar con elementos de dos colores de todas las formas posibles.



- La casita del número 10
- [Canción: "El reino de los amigos del 10"](#)
- [Collares](#): Cada alumno tiene un collar con un número y tiene que buscar al compañero que tiene su número complementario.

Pirámides

- Hacer una pirámide de círculos. En los círculos de la base hay escritos números, y el alumno/a tiene que ir completando cada capa de la pirámide sumando los dos círculos que se tocan justo debajo hasta coronar.



Dados

- Conteo: cuento tantos elementos como indica el dado.
- Sumas: Lanzo dos o tres dados y sumo las cantidades.
- Subitización: decir de súbito la cantidad que sale en el dado, sin contar.
- [Usados como conjunto patrón.](#)
- Con dos dados hasta el 9 buscar los amigos del 10.

Dominó

- Repartos irregulares. ¿Con cuántas fichas puedo componer el número x ?
- Sumas: sumar los puntitos de cada ficha/ sumar los puntitos de dos fichas.

□ **Perchas con un número**

- Conteo: poner en la percha tantas pinzas como indique el número
- Reparto regular uniforme: repartir para que los dos lados de la percha tengan el mismo número de pinzas
- Reparto irregular: repartir en número de pinzas que indica de todas las formas posibles.

□ **Manos**

- Conteo de dedos
- Subitización
- Reparto de un número entre los dedos de las dos manos de las distintas formas posibles
- [Sumas con las manos](#)
- Amigos del 10 (dedos que subo amigos de los dedos que tengo abajo)

ANEXO III: TIPOS DE TEXTO EN EDUCACIÓN INFANTIL

	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
<p>HABLAR Expresión oral individual o en grupo.</p> <p>ESCUCHAR Prestar atención y comprender lo que se escucha.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Diálogo- Asamblea: <input type="checkbox"/> Rutinas <input type="checkbox"/> Saludar- presentarse <input type="checkbox"/> Manifestar y expresar sentimientos, ideas, vivencias... <input type="checkbox"/> Expresar gustos, preferencias. <input type="checkbox"/> Respetar el turno de palabra, escuchando a los demás. <input type="checkbox"/> Escuchar cuentos. <input type="checkbox"/> Memorizar y recitar poesías, trabalenguas y adivinanzas. <input type="checkbox"/> Entender órdenes sencillas y respetar normas de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Diálogo- Asamblea: <input type="checkbox"/> Rutinas <input type="checkbox"/> Saludar- presentarse <input type="checkbox"/> Manifestar y expresar sentimientos, ideas, vivencias... <input type="checkbox"/> Expresar gustos, preferencias. <input type="checkbox"/> Respetar el turno de palabra, escuchando a los demás. <input type="checkbox"/> Escuchar cuentos. <input type="checkbox"/> Memorizar y recitar poesías, trabalenguas y adivinanzas. <input type="checkbox"/> Entender órdenes y respetar normas de clase. <input type="checkbox"/> Mantener una conversación. <input type="checkbox"/> Juego del teléfono. <input type="checkbox"/> Inventar títulos, finales, personajes... para cuentos. <input type="checkbox"/> Contar cuentos a los niños y pedirles que los repitan. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Diálogo- Asamblea: <input type="checkbox"/> Rutinas <input type="checkbox"/> Saludar- presentarse <input type="checkbox"/> Manifestar y expresar sentimientos, ideas, vivencias... <input type="checkbox"/> Expresar gustos, preferencias. <input type="checkbox"/> Respetar el turno de palabra, escuchando a los demás. <input type="checkbox"/> Escuchar cuentos. <input type="checkbox"/> Memorizar y recitar poesías, trabalenguas y adivinanzas. <input type="checkbox"/> Entender órdenes y respetar normas de clase. <input type="checkbox"/> Mantener una conversación. <input type="checkbox"/> Juego del teléfono. <input type="checkbox"/> Inventar títulos, finales, personajes... para cuentos. <input type="checkbox"/> Describir a los personajes de un cuento. <input type="checkbox"/> Ordenar las escenas de un cuento. <input type="checkbox"/> Contar cuentos a los niños y pedirles que los repitan. <input type="checkbox"/> Construir frases con una palabra dada por el docente.

	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
<p>LEER Lectura mecánica y comprensiva en voz alta o en silencio</p> <p>ESCRIBIR Realizar trazos con significado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Nombre propio <input type="checkbox"/> El abecedario. <input type="checkbox"/> Interpretación de imágenes o pictogramas. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Nombre propio y primer apellido. <input type="checkbox"/> El abecedario. <input type="checkbox"/> Frases con pictogramas. <input type="checkbox"/> Escribir la fecha. <input type="checkbox"/> Hacer listados. <input type="checkbox"/> Lectura mecánica (sílabas y palabras cortas.) <input type="checkbox"/> Escribir normas de clase en mural. <input type="checkbox"/> Completar palabras con la vocal correspondiente. <input type="checkbox"/> Copiar palabras significativas. <input type="checkbox"/> Pie de foto. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Nombre propio y apellidos. <input type="checkbox"/> El abecedario. <input type="checkbox"/> Pequeños textos con pictogramas. <input type="checkbox"/> Escribir la fecha. <input type="checkbox"/> Hacer listados. <input type="checkbox"/> Escribir una nota/ carta. <input type="checkbox"/> Lectura mecánica (palabras y frases sencillas.) <input type="checkbox"/> Lectura de cuentos (pictogramas, palabras, frases cortas....). <input type="checkbox"/> Escribir normas de clase en mural. <input type="checkbox"/> Completar palabras con la sílaba correspondiente. <input type="checkbox"/> Copiar frases cortas y sencillas. <input type="checkbox"/> Escribir- copiar una frase a partir de una palabra. <input type="checkbox"/> Hacer- copiar descripciones. <input type="checkbox"/> Pie de foto.
<p>Hábitos de escritura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Coger bien el lápiz (hacer la pinza). <input type="checkbox"/> La direccionalidad. <input type="checkbox"/> Uso de mayúscula. <input type="checkbox"/> Utilización de folio blanco. Iniciación de pauta. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Coger bien el lápiz (hacer la pinza). <input type="checkbox"/> La direccionalidad. <input type="checkbox"/> Uso de mayúscula. <input type="checkbox"/> Iniciación a las vocales en minúscula. <input type="checkbox"/> Utilización de pauta. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Coger bien el lápiz (hacer la pinza). <input type="checkbox"/> La direccionalidad. <input type="checkbox"/> Uso de mayúscula y minúscula. <input type="checkbox"/> Iniciación al cuaderno de pauta.



**RÚBRICA DE UN SOLO PUNTO INFANTIL
GENERAL Y APLICABLE A CUALQUIER CRITERIO COMO REFERENCIA**

CRITERIO	ADQUISICIÓN DEL CRITERIO NO CONSEGUIDA	ADQUISICIÓN DEL CRITERIO NO ADECUADA	ADQUISICIÓN BÁSICA DEL CRITERIO (INICIADO)	ADQUISICIÓN BUENA DEL CRITERIO	ADQUISICIÓN EXCELENTE DEL CRITERIO
Desarrollo del criterio	<p>Presenta dificultades, no lo alcanza y necesita una total dependencia docente para su tratamiento y desarrollo que no siempre se consigue</p> <p>Para hacer los ejercicios de asimilación necesita mucha ayuda y guía. Hay una total dependencia para ejercicios básicos y, aun así, no siempre los realiza</p> <p>No es capaz de realizar las actividades propuestas de manera autónoma. A veces, las de menos complejidad, con la ayuda continua y con total dependencia.</p>	<p>Presenta dificultades, no lo alcanza y necesita dependencia docente para su tratamiento y desarrollo.</p> <p>Para hacer los ejercicios de asimilación necesita mucha ayuda y guía. Hay mucha dependencia, pero así sí es capaz de realizarlos generalmente.</p> <p>No es capaz de realizar las actividades propuestas de manera autónoma y sí, las de diferente complejidad, pero con la ayuda continua y dependencia total.</p>	<p>Lo alcanza solo en algunas ocasiones o bien lo alcanza de manera parcial o con una ayuda/guía continua para así alcanzarlo</p> <p>Hace los ejercicios con ayuda puntual y en las actividades es cuando necesita la mayor ayuda o guía, pero las realiza de manera adecuada.</p> <p>Le cuesta comprender la conexión de lo que aprende con su funcionalidad, no siempre hay transferencia de aprendizajes (realiza la actividad, pero no siempre repercute en utilizar esos aprendizajes para la siguiente). La realización es, por lo general, mecánica</p>	<p>Generalmente lo logra o bien lo alcanza de manera parcial con una ayuda/guía puntual para conseguirlo de manera completa.</p> <p>Hace los ejercicios sin dificultad, de manera autónoma para asimilar los aprendizajes, y es en las actividades cuando necesita la citada ayuda o guía en algún momento, pero puntual. Comprende la conexión de lo que aprende con su funcionalidad</p>	<p>Siempre lo logra o lo alcanza totalmente, no tiene problemas al realizar ejercicios ni actividades.</p> <p>No necesita ayuda. Comprende el sentido del aprendizaje desarrollado y es capaz de producir o crear a partir de él. Conecta con otros aprendizajes, hay transferencias.</p>
	<p>No ha desarrollado aprendizajes básicos</p> <p>No ha alcanzado el nivel competencial</p>	<p>En vías de desarrollar los aprendizajes básicos</p> <p>Nivel competencial bajo</p>	<p>Alumnado que ha alcanzado un nivel competencial básico</p>	<p>Alumnado con buen desempeño competencial y en progresión para el desarrollo pleno</p>	<p>Alumnado con pleno desarrollo competencial</p>

IMPORTANTE: El sentido de la rúbrica es proporcionar feedback y favorecer el feedforward mediante una evaluación formativa y cualitativa. Para atenernos a la normativa actual, la vinculamos a la calificación, pero siempre teniendo presente que es algo que secundario y que derivaría del análisis del desempeño como evaluación formativa. Consideramos la rúbrica (como la lista de cotejo) como una herramienta que identifica el nivel de desempeño del criterio al aplicarle el instrumento (que habrá que considerar también de acuerdo con el criterio), es decir, es la referencia para el grado de consecución. Con el instrumento recogemos evidencias de aprendizaje. En esta propuesta, y como medio para familiarizarnos, pretendemos no tener que rubricar cada criterio (Séneca lo ofrecerá en próximas actualizaciones)